

**Государственное автономное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Смоленский областной институт развития образования»**

КРАЙ СМОЛЕНСКИЙ

**парциальная программа по краеведению
для детей старшего дошкольного возраста**

Смоленск

2023

Авторский коллектив:

Жарова Т.М., заслуженный учитель РФ

Кравчук В.А., доцент кафедры педагогики и методики дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО

Шимаковская С.Ю., кандидат педагогических наук, заведующий кафедрой педагогики и методики дошкольного образования ГАУ ДПО СОИРО

Рецензент: Чепикова Л.В., кандидат педагогических наук, доцент, заведующий кафедрой педагогики психолого-педагогического факультета СмолГУ

Край Смоленский: парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста / Т.М. Жарова, В.А. Кравчук, С.Ю. Шимаковская. – Смоленск: ГАУ ДПО СОИРО, 2023. – 37 с.

«Край Смоленский» – парциальная программа по краеведению, предназначенная для работы с детьми старшего дошкольного возраста и направленная на развитие интереса к родному краю, его истории, природе и культурным традициям народа, формирование на этой основе духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и воспитание любви к ней.

Данная программа может являться основой для разработки части образовательной программы дошкольной образовательной организации, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования и федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Программа предназначена для воспитателей дошкольных образовательных организаций, педагогов дополнительного образования, студентов педагогических колледжей и ВУЗов, родителей.

Содержание

Введение.....	4
I. Целевой раздел.....	5
Пояснительная записка.....	5
Цели и задачи реализации Программы.....	6
Принципы и подходы к формированию Программы.....	6
Общая характеристика возрастных особенностей детей 5-7 лет.....	8
Планируемые результаты освоения Программы.....	10
II. Содержательный раздел.....	12
Содержание образовательной деятельности по Программе.....	12
Программные задачи образовательной деятельности в старшей группе (первый год работы).....	12
Содержание образовательной деятельности по краеведению в старшей группе.....	13
Программные задачи образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (второй год работы).....	14
Содержание образовательной деятельности по краеведению в подготовительной к школе группе.....	15
Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.....	16
III. Организационный раздел.....	24
Примерный перечень материалов и оборудования. Особенности организации РППС.....	24
Организация образовательной деятельности по Программе.....	27
Примерное тематическое планирование в старшей группе.....	27
Примерное тематическое планирование в подготовительной к школе группе.....	28
Литература.....	30
Приложение. Педагогическая диагностика освоения программы.....	35

Введение

Как много может сделать человек.
Когда он сердцем обращен к Отчизне.
И для себя не представляет жизни
Без русских нив и величавых рек.

А. Татьяничева

Смоленская земля – наша Родина. Нам дорога ее история, ее культура, питающая сегодняшний день. Важно осознать, что без прошлого нет будущего. Без знания своих корней невозможно развитие личности, ее духовное становление.

Основной источник впечатлений детей дошкольного возраста – их ближайшее окружение, та среда, в которой они живут. Любовь к своей малой Родине, понимание неповторимости и богатства культурных традиций играют огромную роль в становлении личности ребенка. Знание детьми доступного им краеведческого материала будет основой понимания своеобразия других далеких краев.

Каждый уголок Смоленщины имеет свою историю, замечательных людей, прославивших свой край. Учитывая, что дети дошкольного возраста восприимчивы к содержательной выразительности национальной культуры, задача воспитателя – пробудить у них интерес к своему родному краю, помочь осознать, что Смоленская земля – наша Родина, формировать целостное представление о культуре своего народа.

Знакомя детей с родным краем, педагог должен сам его хорошо знать и любить, выделять характерные для своей местности объекты, о которых следует рассказать детям. У воспитанников необходимо сформировать первые представления о природно-географических особенностях своего края (название населенного пункта, реки, озера, на котором он расположен, что находится вокруг него, ведущую отрасль современного производства и т. д.), о культурном и историческом прошлом Смоленщины. Очень важно выбрать формы, методы и приемы работы, интересные малышам, адекватные возрастным психологическим особенностям, уровню их развития. С 1995 года в практике работы педагогических коллективов детских садов Смоленской области используется программа для старших дошкольников «Край мой Смоленский» (авторский коллектив: Л.В. Головкова, Т.М. Жарова, Т.В. Хоценовская).

С 2000 года во всех школах Смоленской области младшие школьники изучают региональный курс «Азбука Смоленского края» (авторский коллектив: С.А. Болотова, О.В. Сибиченков, Т.П. Довгий). Парциальная программа «Край Смоленский» является началом работы в этом направлении в детском саду и поможет в определении целей, задач, направлений, содержания и форм работы по краеведению с детьми старшего дошкольного возраста.

ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА ПО КРАЕВЕДЕНИЮ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА «КРАЙ СМОЛЕНСКИЙ»

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) и федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – Федеральная программа) являются основой для самостоятельной разработки и утверждения в ДОО образовательных программ дошкольного образования, обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе, при этом часть, формируемая участниками образовательных отношений, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО. В связи с этим в современных условиях возникает необходимость в выборе таких парциальных образовательных программ, которые в наибольшей степени отвечают указанным условиям. Парциальная программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста «Край Смоленский» интегрируется с основной образовательной программой, реализуемой в дошкольной образовательной организации, и может являться основой для разработки ДОО части программы, формируемой участниками образовательных отношений, или вариативной части.

Программа по краеведению «Край Смоленский» предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста и рассчитана на 2 года: первый год обучения – для старшей группы; второй год – для подготовительной к школе группы.

С целью осуществления преемственности при разработке концептуальных основ программы взята за основу концепция регионального курса для младших школьников «Азбука Смоленского края». Содержание программы и её структура разработаны с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста, а также в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155). ФГОС ДО особое внимание обращает на важность формирования уважительного отношения и чувства любви к своей семье и к сообществу детей и взрослых, первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках. В современных условиях решать данные задачи должны все дошкольные образовательные организации, однако многие испытывают в этом затруднения. Предлагаемая программа поможет реализовать задачи ФГОС дошкольного образования по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Цели и задачи реализации Программы

Цель программы – воспитание духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и чувства любви к ней.

Задачи программы

1. Формировать первичные представления о природе, истории, культуре родного края.
2. Развивать познавательный интерес к ближайшему окружению в родном крае.
3. Формировать положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия.
4. Воспитывать привычку соблюдения норм и правил поведения в природе, в обществе.

Принципы и подходы к формированию Программы

Принципы построения программы

Краеведческий принцип. Отбор содержания по изучению истории родного края идет на основе непосредственных наблюдений за явлениями окружающей жизни, посещения краеведческих музеев, встреч с интересными людьми и др.

Принцип научности. Программа строится на основе научных работ известных краеведов Смоленщины, содержание материалов адаптировано с учетом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста.

Принцип доступности и посильности. Содержание каждого раздела программы строится от простого к сложному. Задачи и содержание усложняются с учетом возраста и уровня развития детей, путем ориентации на интересы, эмоциональную и мотивационную сферу ребенка.

Принцип наглядности. Программа предоставляет большие возможности для реализации этого принципа, так как содержанием работы является ближайшее окружение и достаточное его сопровождение: фотографии, альбомы, книги, предметы быта и др.

Принцип интеграции. Программа строится с учетом принципа интеграции с основной частью образовательной программы и интеграцией образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Культурологический принцип. Программа, связанная с изучением культурно-исторического наследия малой Родины, направлена на воспитание детей старшего дошкольного возраста в соответствии с традициями своего края. Позволяет подчеркнуть ценность и неповторимость культуры Смоленщины и транслировать «правильные», культурные образцы подрастающему поколению.

Деятельностный принцип. Программа предполагает освоение старшими дошкольниками краеведческого содержания не путем простой передачи информации, а в процессе их собственной активности в условиях специально созданного спектра специфических видов детской деятельности.

Именно в деятельности ребенок присваивает культурные средства и способы действия, нормы и правила поведения, приобретает новые знания и умения.

Эстетический (художественный) принцип. Программа предполагает использование музыки, фольклора, произведений литературы и искусства, что способствует развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру.

Нравственный принцип. Отбор природного, исторического, литературного материала способствует воспитанию любви и привязанности к малой Родине, чувства сопереживания и сопричастности к событиям, истории родного края, выработке эмоционально-нравственного и действенного отношения к окружающему миру.

Принцип вариативности. Структура и объем программы предполагает вариативное их использование в зависимости от местности, особенностей культуры, быта и т.д. Педагогу предоставлена возможность выбора тем, форм, методов работы с детьми.

Комплексно-тематический принцип. Все блоки программы («Мир природы», «Мир культуры» и «Мир истории») взаимосвязаны между собой и направлены на формирование у детей целостного представления о своей малой Родине.

Программа включает 3 блока:

I. Мир природы (образовательная область «Познавательное развитие», интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

II. Мир истории (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).

III. Мир культуры (образовательная область «Художественно-эстетическое развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»).

Общая характеристика возрастных особенностей детей 5-7

лет

Старший дошкольный возраст – это период, когда закладываются основы морального поведения и отношения, благоприятен для формирования морального облика ребёнка, черты которого нередко проявляются в течение всей последующей жизни. Основные изменения в деятельности, сознании и личности ребёнка заключаются в появлении произвольности психических процессов – способность целенаправленно управлять своим поведением и психическими процессами – восприятием, вниманием, памятью и др.

К шести годам у ребенка продолжает развиваться наглядно-образное мышление и закладываются основы абстрактно-логического. Иногда малышу все еще требуется совершать действия с предметами, особенно с незнакомыми, чтобы понять их предназначение, но он все чаще оперирует мысленными образами.

Ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность, испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире.

Старший дошкольник проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни.

Ребёнок к 6 годам имеет представление о живой природе. Непосредственное эмоциональное отношение к окружающей природе способствует воспитанию у детей многих положительных качеств личности, таких как сочувствие, внимательность, самостоятельность, активность и доброжелательность.

У детей формируются морально-этические установки: чего делать нельзя, а что можно. Выстраиваются границы личности. Возникает потребность в одобрении и уважении окружающих, желание приносить пользу.

К семи годам у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества. Это благоприятный период для потенциальных возможностей развития высших нравственно-патриотических чувств.

В этом возрасте дошкольник способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

В целом ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, у него возрастает осознание своего «я» и формируется понимание своих поступков, выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью.

Дети к 7 годам способны планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. В этот период начинают развиваться такие

чувства и черты характера, которые несоизмеримо связывают их с народом, существенно влияя на мировоззрение. Ребенок естественно и легко впитывает впечатления от картин родной природы, быта, традиций, обрядов, нравов людей, среди которых живет.

Планируемые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста к завершению ДО.

В соответствии с п. 15 Федеральной программы степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

В результате освоения детьми парциальной программы по краеведению «Край Смоленский» могут быть достигнуты следующие **планируемые результаты**:

1) у детей сформированы первичные представления о природе, истории, культуре родного края – Смоленщины:

- называют основные реки, водоемы нашей области, умеют находить их на карте Смоленской области;

- называют растения леса, луга, сада; называют и показывают на картинке диких животных, птиц, характерных для нашего региона;

- называют растения и животных, занесенных в Красную книгу Смоленской области;

- называют свой родной город (его улицы), главный город области, умеют находить их на карте Смоленщины;

- описывают деятельность людей по охране памятных мест природы, культуры родного края;

- отличают герб Смоленска и своего города (называют главные элементы, особенности символики);

- называют местные культурные события, современные праздники и традиции, характерные для нашего региона;

- называют традиционные народные промыслы Смоленщины, отличают декоративно-прикладные изделия смоленских мастеров;

- называют памятники культуры, достопримечательности родного города, города Смоленска;

- называют народные праздники, игры, хороводы, характерные для нашего края;

- называют земляков, прославивших родной город (село), город Смоленск;

- рассказывают об истории возникновения родного города (поселка), города Смоленска, его героическом прошлом;

- называют известные города Смоленщины;

2) дети проявляют познавательный интерес к ближайшему окружению родного края:

- задают вопросы о родном крае;
- охотно поддерживают взаимодействие и общение, организованное взрослым;
- активно включаются в совместные игры с детьми и взрослыми;

3) у старших дошкольников сформировано положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия Смоленщины:

- эмоционально выражают положительное отношение в речи, играх, продуктивной деятельности;
- называют свою принадлежность к малой родине;

4) дети соблюдают нормы и правила поведения в природе, в обществе.

- умеют ограничивать свои желания, потребности, если они могут нанести вред;
- отстаивают необходимость выполнения тех или иных норм поведения;
- участвуют в общественно-значимой деятельности.

При реализации Программы проводится педагогическая диагностика (Приложение 1). Она осуществляется педагогическими работниками и связана с оценкой эффективности педагогических действий по реализации программы, лежит в основе их дальнейшего планирования. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его физического развития);
- оптимизации образовательной деятельности с группой детей.

II. Содержательный раздел

Содержание образовательной деятельности по Программе

Программные задачи образовательной деятельности в старшей группе (первый год работы)

Задачи работы по блоку «Мир природы»

1. Формировать у детей элементарные представления о природных и географических особенностях родного края. Познакомить с планом-схемой города (поселка), района.
2. Расширять и уточнять знания дошкольников о растениях, птицах, диких животных, характерных для местности проживания ребенка.
3. Формировать у детей навыки экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни). Способствовать пониманию связи между поведением людей и состоянием природной среды.
4. Стимулировать любознательность, познавательный интерес к природе родного края.
5. Воспитывать у дошкольников бережное и заботливое отношение к миру природы.

Задачи работы по блоку «Мир истории»

1. Дать доступные исторические знания об образовании своего города, села, деревни: его названии, знаменательных событиях данной местности, о достопримечательностях, памятных местах, о своих прославленных земляках.
2. Знакомить с местными событиями, интересными новостями и обсуждать их.
3. Учить детей ориентироваться в ближайшем окружении своего микрорайона, поселка, города.
4. Воспитывать любовь к своему краю, желание участвовать вместе с взрослыми в общественной жизни своего города, поселка (праздниках, ярмарках, фестивалях, соревнованиях, уборке и озеленении парков, скверов, улиц).

Задачи работы по блоку «Мир культуры»

1. Формировать элементарные представления о культурном наследии и духовных традициях города (села), области:
 - знакомить детей с устным народным творчеством своей местности, показать яркость, образность, выразительность малых фольклорных жанров;
 - познакомить со сказками Смоленского края, показать их поэтичность;
 - познакомить с традиционными народными промыслами, закреплять знание об искусстве как виде творческой деятельности людей;
 - познакомить с местными музеями, памятниками культуры;
 - познакомить с народными праздниками, играми, хороводами.

2. Дать детям доступные знания о выдающихся людях, родившихся на Смоленской земле и прославивших нашу Родину своими достижениями в культуре и искусстве.

3. Развивать познавательную активность дошкольников, творческие способности, любознательность.

4. Развивать эстетические и нравственные качества личности ребенка.

Содержание образовательной деятельности по краеведению в старшей группе

Содержание блока «Мир природы»

Изменения, происходящие в неживой и живой природе. Погодные и климатические условия.

Смоленские пословицы, поговорки, приметы о разных временах года.

Планы-схемы родного города (поселка), района, парка, экологической тропы детского сада и др.

Природные материалы, характерные для родного края (песок, глина, мел и др.), их внешний вид, свойства, использование.

Реки, озера Смоленщины, местные водоемы: название, внешний вид, особенности, использование.

Грибы нашей области: название, особенности внешнего вида, правила сбора грибов. Съедобные и ядовитые грибы.

Разнообразие растительного мира нашего края: деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Название, особенности внешнего вида, приспособления к окружающей среде.

Разнообразие животного мира нашей области: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие. Название, особенности внешнего вида, жизни, способы приспособления к окружающей среде.

Содержание блока «Мир истории»

История образования своего города, села, деревни. История образования города Смоленска. Празднование дня поселка, города.

Достопримечательности, памятные места, наиболее известные памятники.

Памятники героям Великой Отечественной войны в Смоленске, своем городе, селе, деревне.

Юрий Гагарин – первый космонавт, наш земляк, прославивший Смоленщину.

Знаменательные события данной местности. Общественная жизнь своего города, поселка: праздники, ярмарки, фестивали, соревнования, уборка и озеленение парков, скверов, улиц.

Содержание блока «Мир культуры»

Жилище, убранство, мебель, посуда, используемая нашими предками.

Старинные игрушки и способы их изготовления.

Одежда смоленских крестьян.

Сказки, песенный фольклор, потешки Смоленского края.

Актеры, композиторы, поэты, писатели, художники, прославившие Смоленщину: М.И. Глинка, С.Т. Коненков и др.

Современная культурная жизнь города, поселка, деревни: традиции, праздники, ярмарки, фестивали, концерты.

Культурные учреждения: театры, музеи, выставочные центры, центры детского творчества, студии, планетарий, библиотеки, клубы, филармония, художественные и музыкальные школы для детей Смоленщины.

Программные задачи образовательной деятельности в подготовительной к школе группе (второй год работы)

Задачи работы по блоку «Мир природы»

1. Углублять и конкретизировать представления детей о природных и географических особенностях Смоленской области. Учить использовать для ориентировки на местности простые картосхемы. Продолжать знакомить с различными картами (район, область).

2. Формировать представления детей о реках, водоемах нашей области, учить находить их на карте Смоленской области.

3. Закреплять и углублять представления о растительности леса, луга, сада; о диких животных, птицах, характерных для нашего региона.

4. Знакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу Смоленской области. Дать представление о необходимости охраны всех без исключения видов растений, животных родного края, независимо от того, нравятся они ребенку, взрослому или нет.

5. Упражнять в умении собирать коллекции природного материала, характерного для нашего края, учить классифицировать и обобщать их по различным признакам.

6. Познакомить с деятельностью людей по охране памятных мест природы родного края. Привлекать к участию в экологических акциях, праздниках, проводимых в области, районе, городе, ДОО.

Задачи работы по блоку «Мир истории»

1. Расширять знания детей о своем городе, поселке, истории образования, достопримечательностях, памятных местах, прославленных земляках.

2. Познакомить детей с гербом Смоленска и своего города (главные элементы, их символика).

3. Знакомить с местными событиями, интересными новостями.

4. Расширять ориентировку в своем микрорайоне, поселке.

5. Привлекать детей к посильному участию совместно со взрослыми в общественной жизни своего города, поселка.

6. Воспитывать любовь, привязанность, чувство сопереживания и принадлежности к людям, сопричастности истории родного края.

Задачи работы по блоку «Мир культуры»

1. Расширять представления о культурном наследии и духовных традициях города (села), области:

- раскрывать меткость, выразительность устного народного творчества;

- развивать художественный вкус через восприятие красоты изделий смоленской керамики и традиционных народных промыслов;

- продолжать знакомить с музеями, памятниками культуры;

- уточнять представления о народных праздниках, играх хороводах, времени и месте их проведения.

2. Формировать элементарные представления об охране памятников культуры нашего края.

3. Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости, любви и уважения к землякам, прославившим город (село), желание быть похожим на них в своих поступках и делах.

4. Развивать познавательную активность дошкольников, творческие способности, интерес к русским традициям, гостеприимству.

Содержание образовательной деятельности по краеведению в подготовительной к школе группе

Содержание блока «Мир природы»

Изменения, происходящие в неживой и живой природе своей местности. Погодные и климатические условия, характерные для средней полосы России.

Смоленские пословицы, поговорки, приметы о разных временах года.

Карты родного города (поселка), района, планы-схемы парка, экологической тропы детского сада и др.

Природные материалы, характерные для родного края (песок, глина, известняк, мел, торф, бурый уголь и др.), их внешний вид, свойства, использование.

Реки, озера Смоленщины, местные водоемы: название, внешний вид, особенности. Использование и охрана водоемов.

Грибы нашей области: название, особенности внешнего вида, правила сбора грибов. Съедобные и ядовитые грибы.

Разнообразие растительного мира нашего края: деревья, кустарники, травянистые растения; растения луга, сада, леса. Название, особенности внешнего вида, приспособления к окружающей среде, способы размножения. Лекарственные растения.

Разнообразие животного мира нашей области: насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие. Название, особенности внешнего вида, жизни, способы приспособления к окружающей среде. Редкие животные нашего края, меры по их охране.

Красная книга Смоленской области, района. Охраняемые виды растений и животных. Заповедные места Смоленской области.

Содержание блока «Мир истории»

История образования своего города, села, деревни. История образования города Смоленска. Празднование дня поселка, города.

Герб Смоленска и своего города (главные элементы, их символика).

Достопримечательности, памятные места, наиболее известные памятники. Смоленская крепостная стена: причины ее возведения, башни крепости, зодчий Федор Конь.

Военное прошлое нашего края. Смоленск – «город-воин». Памятники героям Великой Отечественной войны в Смоленске, своем городе, селе, деревне.

Земляки, прославившие Смоленщину: первый космонавт Юрий Гагарин, путешественник и первооткрыватель Николай Пржевальский и др.

Знаменательные события данной местности. Общественная жизнь своего города, поселка: праздники, ярмарки, фестивали, соревнования, уборка и озеленение парков, скверов, улиц.

Содержание блока «Мир культуры»

Жилище, убранство, мебель, хозяйственная утварь, посуда, используемая нашими предками.

Старинные игрушки и способы их изготовления.

Одежда смоленских крестьян, их украшения, вышивка смоленских мастеров.

Смоленская керамика: название изделий, особенности внешнего вида, процесс изготовления.

Сказки, песенный фольклор, потешки Смоленского края.

Актеры, композиторы, поэты, писатели, художники, прославившие Смоленщину: М.И. Глинка, С.Т. Коненков, М.И. Исаковский, А.Т. Твардовский, Ю. Никулин, А. Папанов и др.

Современная культурная жизнь города, поселка, деревни: традиции, праздники, ярмарки, фестивали, концерты.

Культурные учреждения: театры, музеи, выставочные центры, центры детского творчества, студии, планетарий, библиотеки, клубы, филармония, художественные и музыкальные школы для детей Смоленщины.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Достижение целей и задач программы «Край Смоленский» требует особых подходов к осуществлению образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС ДО образовательная деятельность реализуется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) через:

- совместную образовательную деятельность педагогов и детей;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность старших дошкольников;
- взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от культурных и региональных особенностей, контингента воспитанников, оснащённости дошкольной организации, от квалификации педагога.

Образовательная деятельность осуществляется как в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в ходе режимных моментов:

- экскурсии по улицам города (поселка), в природу (реальные и виртуальные);
- рассказы воспитателя об интересных фактах и событиях;
- беседы;
- чтение и обсуждение произведений детской и научно-популярной литературы;
- просмотры фото- и видеоматериалов;
- встречи с участниками исторических событий, деятелями культуры, интересными людьми;
- занятия на базе музеев и других культурных центров микрорайона, города (поселка);
- игры дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, театрализованные;
- создание альбомов, книг и др.;
- проектная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность, конструирование;
- викторины;
- создание макетов, коллекций и их оформление;
- оформление выставок работ народных мастеров, книг с иллюстрациями, фотоматериалов, детского творчества и др.;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);
- слушание и обсуждение народной, классической музыки смоленских композиторов, пение, танцы, хороводы Смоленского края;
- развлечения, праздники и др.;
- участие в фестивалях, конкурсах, акциях.

Особое значение имеет организация *самостоятельной деятельности* детей. В дошкольном учреждении можно создать (если позволяют условия) центр, мини-музей, выставку материалов о родном крае. В группе следует выделить место для краеведческого уголка, оснащённого материалами, накопление и обновление которого идет в течение всего года в соответствии с образовательной деятельностью. Это позволит детям выбирать занятия по интересам: рассматривать иллюстрации, фотографии, слушать музыку, рисовать, конструировать, играть, экспериментировать и др.

Материалы для совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей:

- книги, альбомы, фотографии, иллюстрации, слайды, видеофильмы, аудиозаписи;
- атрибуты старины (домашняя утварь, элементы костюма Смоленской губернии, изделия смоленских мастериц, смоленская игрушка и др.);
- атрибуты для сюжетно-ролевых, театрализованных, подвижных игр;
- материалы для изобразительной деятельности;
- карты, схемы, макеты;
- постоянно действующая выставка детского (совместно со взрослыми) творчества, изделий народных мастеров, материалов к памятным датам и др.;
- уголок природы, гербарии, материалы для экспериментирования;
- коллекции.

Важное значение имеет выбор форм *взаимодействия с семьей*. Необходимо установить партнерские отношения с родителями, которые примут активное участие в реализации задач Программы через включение следующих форм сотрудничества с ними:

- разработка планов (проектов) маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам;
- совместные экскурсии в музеи, по городу, (поселку);
- создание совместных проектов (разработка планов мероприятий) праздников, важных для города (поселка) событий и их реализация;
- участие в акциях по уборке скверов, парков, защите исторических памятников или памятных мест и др.;
- организация совместных выставок, посвященных истории родного края.

Особенности организации образовательной деятельности в старшей группе

Работа по программе «Край Смоленский» начинается в старшей группе (первый год работы).

Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир природы»

- Изучение плана-схемы родного города (поселка), района. Составление плана парка, экологической тропы детского сада и др.
- Коллекционирование природных материалов, характерных для родного края (песок, глина, мел и др.). Рассмотрение собранных образцов. Опыты по изучению свойств природных материалов.
- Беседа «Осенняя природа родного края». Наблюдения за изменениями, происходящими в неживой и живой природе в своей местности.
- Чтение и рассказывание смоленских пословиц, поговорок, примет о разных временах года.
- Экскурсия к речке (озеру). Беседа «Наша речка (озеро)». Нахождение речки (озера) на карте района. Рассмотрение иллюстраций с животными озера (речки). Чтение художественной и познавательной

литературы о животных и растениях, живущих в реке (озере). Обсуждение прочитанного. Отгадывание и составление загадок о рыбах и др.

- Экскурсия на луг. Наблюдения за насекомыми, травами. Чтение познавательной и художественной литературы об обитателях луга. Обсуждение прочитанного. Рассматривание иллюстраций, изображающих травы и насекомых луга. Отгадывание и составление загадок о насекомых и растениях. Экспериментирование с насекомыми. Дидактические игры о растениях и насекомых. Коллекционирование семян луговых растений.

- Экскурсия в лес (парк). Беседа «Наш лес». Чтение художественной и познавательной литературы о лесе. Обсуждение прочитанного. Наблюдения за деревьями. Дидактические игры о растениях леса. Познавательные рассказы педагога о лесе. Коллекционирование семян деревьев, шишек. Отгадывание и составление загадок о растениях леса.

- Беседа о птицах. Наблюдения за птицами. Рассматривание иллюстраций птиц. Чтение художественной и познавательной литературы о птицах. Обсуждение прочитанного. Дидактические игры о птицах. Познавательные рассказы педагога о птицах «А знаете ли вы, что...?» Экспериментирование (с птицами) «Кто что любит?» и др.

Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир истории»

- Рассказ воспитателя о возникновении своего города, поселка.
- Экскурсии-путешествия в ближайшее окружение.
- Занятия на базе краеведческого (исторического) музея.
- Экскурсии к наиболее известным памятникам, рассматривание.
- Рисование, лепка, аппликация, конструирование по теме «Мой город (поселок)».

- Чтение художественной и познавательной литературы об истории своего края, его военном прошлом. Обсуждение прочитанного.

- Конструирование крепостной стены.
- Дидактические игры «Знаменитые Смоленяне», «Памятники нашего города» и др.

- Встречи с интересными людьми.
- Выставка детских работ «Моя родная сторона».
- Праздник «Моя родная сторона».
- Участие в мероприятиях по уборке, озеленению своего микрорайона, в различных социальных акциях.

Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир культуры»

- Рассказы воспитателя о жилище (изба, хата), его убранстве (домотканые половики, полотенца, подузорники), мебели (сундук, лавка), игрушках, одежде.

- Игры-путешествия в русскую избу: рассматривание с детьми деревянной резьбы на наличниках, калитках, крылечках.

- Рассматривание игрушек, с которыми играли дети в старые времена: куклы тряпичные, деревянные, льняные, соломенные, глиняные.

- Рассказывание сказок Смоленского края, чтение потешек, стихов смоленских авторов, исполнение песен.

- Беседы о людях, прославивших Смоленщину: М.И. Глинка, С.Т. Коненков.
- Художественная мастерская: изготовление тряпичных игрушек; конструирование мебели, плетение ковров, дорожек.
- Встречи с местными мастерами-умельцами (резьба по дереву, плетение, вязание, ткачество).
- Встречи с фольклорными коллективами своего города (села), совместные концерты со школьниками и взрослыми, слушание музыки в грамзаписи.
- Выставки детского творчества.
- Вечера развлечений, праздники по народному календарю с использованием местного фольклора.
- Игры, хороводы в совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности.

Особенности организации образовательной деятельности в подготовительной к школе группе

Работа по программе «Край Смоленский» продолжается в подготовительной к школе группе (второй год работы).

Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир природы»

- Изучение карты области, нахождение на ней знакомых объектов (города, реки, озера и др.)
- Коллекционирование природных материалов, характерных для Смоленщины. Рассматривание собранных образцов и экспериментирование с ними. Беседа о возможностях их использования человеком.
- Беседа о погодных и климатических условиях, характерных для средней полосы России. Наблюдения за изменениями, происходящими в неживой и живой природе в своей местности.
- Экологическая акция по сбору ягод рябины, семян деревьев и кустарников, произрастающих на участке для зимней подкормки птиц.
- Знакомство со смоленскими пословицами, поговорками, приметамы о разных временах года.
- Беседа «Реки и озера Смоленского края». Нахождение рек и озер на карте Смоленской области, района. Беседа о рыбах и животных, характерных для смоленских рек и озер. Чтение художественной и познавательной литературы о животных и растениях, живущих в реках и озерах. Обсуждение прочитанного. Познавательные рассказы педагога о рыбах и животных «А знаете ли вы, что...?» Отгадывание и составление загадок о рыбах.
- Экскурсия на луг. Наблюдения за насекомыми, травами. Чтение познавательной и художественной литературы об обитателях луга, о лекарственных растениях. Обсуждение прочитанного. Познавательные рассказы педагога о лекарственных растениях «А знаете ли вы, что...?». Обсуждение названий лекарственных растений (Например: «Почему растение называется «зверобой»?) Рассматривание иллюстраций, изображающих травы и насекомых луга. Отгадывание и составление загадок

о насекомых и растениях. Экспериментирование с насекомыми. Создание гербария «Растения луга». Дидактические игры «Что растет на лугу», «Лекарственные растения Смоленского края» и др. Коллекционирование семян луговых растений. Беседа «Луг и его обитатели». Моделирование природного ландшафта луга с помощью предметных картинок. Работа над проектом «Лекарственные растения Смоленской области» (результатом может быть создание гербария, альбома, содержащего фотографии и рисунки детей, краткие сведения о растениях и особенностях их использования, а также правила сбора).

- Беседа «Грибы нашего края». Чтение познавательной литературы о грибах. Обсуждение прочитанного. Познавательные рассказы педагога о грибах «А знаете ли вы, что...?» Отгадывание и составление загадок о грибах. Дидактическая игра «Грибы Смоленского края» и др. Работа над нормативным проектом «Правила сбора грибов». Экскурсия в краеведческий музей и знакомство с экспозицией «Грибы».

- Экскурсия в лиственный, с также хвойный и смешанный лес (парк). Беседа «Леса Смоленщины». Чтение художественной и познавательной литературы о растениях лесов. Обсуждение прочитанного. Наблюдения за различными деревьями. Дидактические игры о деревьях. Познавательные рассказы педагога о растениях леса «А знаете ли вы, что...?» Экспериментирование с травами и деревьями. Коллекционирование семян и шишек деревьев. Отгадывание и составление загадок о растениях леса. Моделирование природного ландшафта лиственного леса (хвойного и смешанного) с помощью предметных картинок. Организация детских исследований «Звери наших лесов».

- Экскурсия в краеведческий музей и знакомство с выставкой «Птицы». Беседа «Птицы наших лесов». Рассматривание иллюстраций птиц. Чтение художественной и познавательной литературы о птицах. Обсуждение прочитанного. Дидактические игры «Птицы Смоленского края». Познавательные рассказы педагога о птицах «А знаете ли вы, что...?» Экспериментирование с птицами. Реализация творческого коллективного проекта «Кормушки для птиц». Экологическая акция «Поможем птицам зимой» (размещение кормушек на территории детского сада и ближайших улицах, организация разнообразной подкормки зимующих птиц).

- Беседа «Красная книга Смоленской области». Рассматривание иллюстраций в Красной книге и чтение доступной информации об охраняемых видах. Определение на карте Смоленской области мест, где встречаются охраняемые растения, птицы, звери. Составление альбома группы «Растения (или птицы или ...). Красной книги ... района» (например, Велижского, Краснинского и др.) Дидактическая игра «Определи охраняемое животное (растение) Смоленского края» и др. Беседа «Заповедные места Смоленской области». Экскурсия в краеведческий музей и знакомство с выставкой «Растительный и животный мир Смоленщины». Викторина «Знаешь ли ты свой родной край».

Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир истории»

- Беседа «Как возник наш город (поселок)».
- Экскурсии-путешествия по городу (поселку).
- Рассматривание герба города (поселка).
- Беседа «Героические города Смоленщины»
- Виртуальные экскурсии по памятным местам далекого прошлого: храмы, старинные дома, усадьбы, поля битв и др.
- Экскурсия к памятникам Великой Отечественной войны.
- Беседа «Славные имена в истории нашего края», «Ю.А. Гагарин – наш земляк», «Путешественник Н. Пржевальский»
- Встречи с интересными людьми своего края.
- Сбор иллюстративного материала, фотографий. Оформление альбомов, книг, выставок.
- Викторины, конкурсы «Моя родная сторона».
- Выставка детских работ «Моя родная сторона».
- Участие в празднике города (поселка).
- Праздник «Моя родная сторона».

Формы, методы и приемы работы по блоку «Мир культуры»

- Рассказы воспитателя об убранстве жилища (настолиники, скатерти, полотенца, подузорники, находить характерные смоленские «украшы» в тканье, вышивках.), мебели (палата, зыбка), хозяйственной утвари (ушат, ларь, дежка, рубальник, пранник, прялка и др.)
- Игра «Бабушкин чудо-сундук» (знакомство с крестьянским смоленским костюмом, расшитыми характерной смоленской черно-красно-белой вышивкой полотенцами, настолиниками, подузорниками, головными уборами).
- Рассказы об игрушках, с которыми играли дети в старые времена; демонстрация способов изготовления некоторых игрушек; игры с изготовленными игрушками.
- Развлечения, праздники с использованием устного народного творчества своей местности: поговорки, заклички, пестушки, частушки, пословицы.
- Рассказывание сказок Смоленского края: «Как чистота красоту понесла на высоту», «Сказка о бедном и богатом братьях», «Как барин лошадей высиживал», «Сказка про Ивана-дурачка», «Жар-птица» и др. (по выбору воспитателя).
- Постановка спектаклей по сказкам; художественная мастерская по изготовлению декораций, костюмов.
- Разучивание и исполнение фольклорных песен Смоленщины: «Благослови, мати, весну загукати» (весенняя закличка), «Эх вы, пташечки, канареечки» (веснянка), «Пойдемте, девки, в луга гулять», «Вы, кумушки, голубушки» и другие.
- Встречи с фольклорными коллективами своего города (села), совместные концерты со школьниками и взрослыми, слушание музыки в грамзаписи.

- Беседы о людях, прославивших родной край: М.И. Исаковский, А.Т. Твардовский, М.И. Глинка, И. Соколов-Микитов, С.Т. Коненков, М.В. Исаковский, А.Т. Твардовский, А. Мишин, В.В. Ельчанинов, М.О. Микешин, Ю. Никулин, А. Папанов и др. по выбору педагога.

- Знакомство с современной культурной жизнью нашего края: посещение театров, студий, планетария, музеев, библиотек, клубов, филармонию, художественных и музыкальных школ для детей Смоленщины.

- Художественная мастерская: оформление горницы для куклы, нарядов для куклы (сарафан, рубаха, передник, кокошник, ленты, пояс, бусы), лепка посуды и другой хозяйственной утвари.

- Встречи с местными мастерами-умельцами (резьба по дереву, плетение, вязание, ткачество, вышивание).

- Выставки детского творчества.

III. Организационный раздел

Примерный перечень материалов и оборудования. Особенности организации РППС

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) краеведческой направленности рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

При проектировании РППС ДОО учитываются:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи региональной образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов, других сотрудников ДОО и других участников образовательной деятельности).

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть организована в соответствии с культурными традициями родного края. Она выполняет две важнейшие функции. Одна из функций носит информативный характер, предметно-пространственная среда включает в себя разнообразие предметов и объектов социальной действительности, другая – развивающий, где каждый предмет и каждый объект, в свою очередь, несут определенные знания об окружающем мире, становятся средством передачи социального опыта.

Пространство группы краеведческой направленности может быть организовано в виде отдельных зон («центров», «уголков», «площадок»), оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование), при этом все предметы и материалы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение зон/центров/уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В каждой группе может быть создан центр по краеведению «Смоленский край родной», где будут собраны наглядные материалы, литература, иллюстрации, фотографии, оформлены альбомы о людях, прославивших Смоленщину, о природном, историческом и культурном богатстве Смоленской области. Подобран материал о Смоленском крае,

включающий сведения и о современном культурном облике родного края. Экспозиции центров постоянно обновляются и обогащаются в зависимости от изучаемых тематических блоков.

Материалы должны соответствовать определенным требованиям:

- целесообразность размещения;
- доступность;
- эстетичность;
- научность;
- достоверность представленного материала.

Примерный перечень пособий, наглядного материала, игровых атрибутов, дидактических игр по программе «Край Смоленский»:

- объекты окружающего мира, предметы старины, куклы в народных костюмах родного края, костюм или элементы костюма Смоленской губернии, альбомы «Наша семья», «Улицы города», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Родной край раньше и сейчас», «Моя малая родина», «Ими гордится Родина»;

- папки-передвижки с иллюстрациями «Природа родного края», «Растительный и животный мир Смоленщины», «Природные богатства», «Наш город во все времена года»; папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям города и его знаменитым жителям «История возникновения города», «Памятные места», «Знаменитые земляки», «Достопримечательности города», «Архитектура», «Народный костюм» и т.п.;

- тематические папки с иллюстрациями «Наши предки», «Богатыри земли русской», «Великая Отечественная война», «Российская армия», фотоальбом «Памятники воинской славы» «Храмы Смоленщины»;

- аудио- и видеоматериалы, презентации о природе, истории и культуре родного края. Воспитатели могут проводить виртуальные экскурсии, где дети путешествуют по территории всей области «Край Смоленский»;

- различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т. п.). Верхняя часть макетов может сниматься, и дети могут играть расставленной внутри мебелью, предметами быта, т. е. использовать их для самостоятельных игр;

- элементы областной символики (флаг и герб Смоленской области, города Смоленска, районных городов);

- карта Смоленской области (желательно, чтобы эта карта была предназначена для детей и содержала необходимый материал (главные достопримечательности; основные сведения о промышленности и сельском хозяйстве));

- книжные уголки, содержащие литературные произведения писателей и поэтов Смоленского края; фольклорные произведения (стихи и рассказы о родном городе, смоленские сказки, скороговорки, загадки, считалки, потешки, песенки, заклички, пословицы, поговорки), энциклопедия о Смоленщине, знаменитых людях Смоленщины;

- уголки изобразительной деятельности с образцами росписей смоленской глиняной игрушки, смоленской вышивки, репродукциями картин известных художников Смоленского края, а также необходимым материалом для самостоятельной работы;

- уголки ряжения со специально сшитыми для детей народными костюмами;

- спортивные уголки с информацией о спортсменах, прославивших родной край своими достижениями в спорте, атрибутами к народным подвижным играм, картотеки народных игр Смоленского края;

- мини-лаборатории с необходимым оборудованием и материалами для проведения опытов, образцами полезных ископаемых родного края;

- уголки природы с гербариями растений, иллюстрациями растений и животных, распространенных в регионе, а также тех, которые занесены в Красную книгу;

- уголки конструирования с иллюстрациями, схемами и макетами, знакомых детям зданий своего края, зданий старины, памятников архитектуры и необходимым строительным материалом;

- мини-музеи, тематика которых разнообразна: «Русская изба», «Посуда наших предков», «Смоленская вышивка», «Первый космонавт», «Орудия труда», «Народные игрушки», «Бабушкин сундук», «Старые фотографии», «Природа родного края», «Макеты старинных зданий».

Развивающая предметно-пространственная среда не ограничивается рамками групповой комнаты, она может охватывать территорию всего детского сада. В раздевалке могут находиться тематические стенды для родителей, фотовыставки. В фойе детского сада можно разместить стенды с геральдикой России и края, оформить фотовыставку с достопримечательностями, социокультурными объектами малой родины.

Родители могут помочь в поиске необходимых материалов: справочной информации, фотографий, иллюстраций, предметов быта, литературы; изготовлении наглядных пособий; оформлении выставок. Совместно с родителями создаются маршруты целевых прогулок в парк, к памятникам боевой славы, библиотеке, музей.

Развивающую предметно-пространственную среду нельзя представить без участка детского сада. Во время прогулки есть возможность понаблюдать за живой и неживой природой, организовываются опыты, игры детей с природным материалом. Кроме того, на территории детского сада можно создать этнологический уголок, при посещении которого во время прогулок воспитанники как бы оказываются в другом времени, узнают, как раньше жили в деревнях.

Организация образовательной деятельности по Программе

Примерное тематическое планирование в старшей группе

Предлагаемое тематическое планирование носит примерный характер. На его основе в дошкольной образовательной организации разрабатывается комплексно-тематическое и календарное планирование. Рекомендуется проводить не менее одного занятия краеведческой направленности в неделю, что не исключает организацию других форм образовательной деятельности, предложенных выше.

Тема	Содержание	Срок	Итоговое мероприятие
Природа нашего края	План-схема города, поселка, района. Географические особенности родного края (холмы, овраги, равнины). Календарь с народными приметами и поговорками. Разнообразие растительного мира района. Разнообразие животного мира района. Водоемы родного края.	В течение года	Презентация макета «Родная природа»
История малой родины	Возникновение родного города, поселка, происхождение названия, чем знаменит, место расположения. Ближайшее окружение (улицы, парки, скверы, памятные места и др.) Наиболее известные памятники.	Сентябрь-ноябрь	Выставка детских рисунков «Я люблю свой город».
Как жили наши предки	Жилища и предметы быта. Смоленская игрушка. Как одевались в старину.	Май	Посиделки.
Культурная жизнь нашего края	Народные праздники, особенности их проведения. Современные праздники и традиции.	Ноябрь-март	Праздники: «Осенины», «Рождество», «Проводы русской зимы», «Сороки».
Известные люди Смоленщины	Ю.А. Гагарин, М.И. Глинка.	Апрель, май	Праздник «День космонавтики»

			Музыкальное развлечение, посвященное творчеству М.И. Глинки.
--	--	--	--

Примерное тематическое планирование в подготовительной к школе группе

Тема	Содержание	Срок	Итоговое мероприятие
Природа нашего края	Карта Смоленской области. Географические особенности Смоленщины. Полезные ископаемые. Водоемы области. Растительный и животный мир Смоленского края. Красная книга Смоленской области. Редкие растения, птицы и звери нашего края, меры по их охране. Охраняемые природные территории: природные заповедники, памятники природы, национальные парки и др.	Сентябрь-май	Экологические акции «Защитим насекомых», «Накормим птиц»
История малой Родины	Возникновение родного города, поселка, происхождение названия, чем знаменит, место расположения. Ближайшее окружение (улицы, парки, скверы, памятные места и др.). Наиболее известные памятники.	Апрель-май	Выставка детских рисунков «Я люблю свой город».
Как жили наши предки	Жилища и предметы быта, смоленская керамика, смоленская игрушка, вышивка. Как одевались в старину. Костюм Смоленской губернии.	Май	Посиделки.
Культурная жизнь нашего края	Народные праздники, особенности их проведения. Современные праздники и традиции.	Ноябрь-март	Праздники «Осенины», «Рождество», «Проводы русской зимы»,

			«Сороки».
Известные люди Смоленщины	Ю.А. Гагарин, М.И. Глинка, И.С. Соколов-Микитов, С.Т. Коненков, М.В. Исаковский, А.Т. Твардовский, А. Мишин, В.В. Ельчанинов, М.О. Микешин, А. Сергеев, Ю. Никулин, А. Папанов и др. по выбору педагога.	Сентябрь-апрель	Праздник «День космонавтики» Викторина «Знай свой край» (совместно с родителями).
Смоленск-город ключ	История города, герб, памятные места: крепостная стена, собор, известные памятники, музеи, театры, здания, место расположения.	Сентябрь-октябрь	
Смоленщина – мой край родной	Чем славится Смоленщина: героическая история, известные люди, современные производства (АЭС, завод «Кристалл», авиационный завод, льноводство, животноводство). Известные города Смоленщины: Гагарин, Вязьма, Ельня, Дорогобуж и др. Реки, озера, заповедники, полезные ископаемые. Международные и всероссийские фестивали, конкурсы, спортивные соревнования.	В течение года	Выставка «Мы живем на Смоленщине»

Литература

Нормативные документы

1. Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» // Сайт Президента России. – URL: <http://www.kremlin.ru/acts/bank/43027> (дата обращения: 14.04.2023)
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в последней редакции) // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?docbody=&nd=102162745> (дата обращения: 14.04.2023)
3. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» // Сайт Президента России. – URL: www.kremlin.ru/acts/bank/45788 (дата обращения: 14.04.2023)
4. Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации» // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202209240008> (дата обращения: 14.04.2023)
5. Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденный Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 №544н (в последней редакции) // Официальный сайт Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации (Минтруда России). – URL: <https://mintrud.gov.ru/docs/mintrud/orders/129> (дата обращения: 14.04.2023)
6. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155) // Банк документов Министерства просвещения Российской Федерации. – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/7dcd2fd1d14f608ec97e9ef6699f99ae/> (дата обращения: 14.04.2023)
7. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08 ноября 2022 г. № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» //

Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202302060059> (дата обращения: 14.04.2023)

8. Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» // Официальный интернет-портал правовой информации. – URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202212280044> (дата обращения: 14.04.2023)

Научная, методическая и научно-популярная литература

1. Алешина Н.В. Знакомим дошкольников с родным городом / Н.В. Алешина. – М.: ТЦ Сфера, 1999. – 112 с.
2. Алфимов Е.П. Зодчий Федор Конь / Е.П. Алфимов. – Смоленск: Свиток, 2013. – 248 с.
3. Альбом. Михаил Иванович Глинка. – М.: Музыка, 1987. – 176 с.
4. Болотова С.А. Место регионального компонента в современном образовании / С.А. Болотова // Штудии – 4: Сборник статей молодых ученых. – Смоленск: СГПУ, 2004. – 172 с. – С. 141-44.
5. Болотова С.А. Педагогическое обеспечение регионального компонента в начальном образовании: дис. ... канд. пед. наук / С.А. Болотова. – Смоленск, 2007 – 207 с.
6. Болотова С.А. Программа регионального курса для младших школьников «Азбука Смоленского края» / С.А. Болотова. – Изд. 2-е, исправ. и доп. – Смоленск: Издательство «Ассоциация XXI век», 2006. – 38 с.
7. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников / Под ред. А.М. Виноградовой. – М.: Просвещение, 1989. – 96 с.
8. Гавриленков В.М. Русский путешественник Н.М. Пржевальский / В.М. Гавриленков. – М.: Московский рабочий, 1989. – 144 с.
9. Древности Смоленской земли: из экспозиции Смоленского областного краеведческого музея. – Смоленск, 1982. – 8 с.
10. Дрозд К.В. Проектирование образовательной среды: учебное пособие для вузов / К.В. Дрозд, И.В. Плаксина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 437 с. – (Высшее образование) // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://biblio-online.ru/bcode/455351> (дата обращения 14.04.2023)
11. Журавлева Л.С. Княгиня Мария Тенишева / Л.С. Журавлева. – Смоленск: ТОО «Полиграмма»; Минск: ООО «Алфавит», 1994. – 318 с.
12. Журавлева Л.С. Талашкино / Л.С. Журавлева. – М.: Изобразительное искусство, 1989. – 208 с.
13. Завьялова Т.П. Методика обучения и воспитания в области дошкольного образования. Туризм в детском саду: учебное пособие для вузов / Т. П. Завьялова. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 228 с. – (Высшее образование) // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://biblio-online.ru/bcode/453997> (дата обращения 14.04.2023)

14. Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду: методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей / М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. – 160 с.
15. Земля Смоленская родная: Хрестоматия художественных материалов по географии Смоленщины / Сост. З.Ф. Шиманова, Т.К. Полякова. – Смоленск: СОИУУ, 1997. – 144 с.
16. Князева О.Л. Как жили люди на Руси / О.Л. Князева. – С-Пб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2004. – 400 с.
17. Козина Е.Ф. Методика ознакомления с окружающим миром в предшкольном возрасте: учебник для академического бакалавриата / Е.Ф. Козина. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2018. – 454 с. – (Серия : Авторский учебник). – URL: www.biblio-online.ru/book/82387C41-7A39-4C2F-AFF0-13340F900690 (дата обращения 14.04.2023)
18. Край мой Смоленский. Программно-методическое пособие по ознакомлению старших дошкольников с родным краем / Отв. ред. Л.В. Головкова. – Смоленск: СОИУУ, 1995. – 44 с.
19. Край наш Смоленский / Ред. Н. Султанова. – М.: Московский рабочий, 1977. – 152 с.
20. Красная книга Смоленской области. Книга редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных и растений / Отв. ред. Н.Д. Круглов. – Смоленск: Смоленский государственный институт, 1997. – 294 с.
21. Крежевских О.В. Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной образовательной организации: учебное пособие для вузов / О.В. Крежевских. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2020. – 165 с. – (Высшее образование) // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://biblio-online.ru/bcode/453978> (дата обращения 14.04.2023)
22. Крылова Н.Б. Развитие культурологического подхода в современной педагогике / Н.Б. Крылова // Личность в социокультурном измерении: история и современность: Сб. статей. – М.: Индрик, 2007. – С. 132–138.
23. Кудрявцев В.Т. Культуросообразное образование: концептуальные основания / В.Т. Кудрявцев, В.И. Слободчиков, Л.В. Школяр // Известия РАО. – 2001. – № 4. – С. 4–64.
24. Кузьмичев А.П. Крепость красна башнями / А.П. Кузьмичев, И.А. Аверченков. – Смоленск: Смядынь, 2003. – 320 с.
25. Курзов Г.А. О крепости старой... / Г.А. Курзов. – Смоленск: Библиотека журналы «Годы», 2003. – 80 с.
26. Лихачев Д.С. Русская культура: Сб. / Сост. Л.Р. Мариупольская. – М.: Искусство, 2000.
27. Лубягов М.Д. Смоленск. Фотоальбом. – М.: Планета, 1988.
28. Максимов Е.В. Смоленск: страницы героической защиты и освобождения города 1941-1943 / Е.В. Максимов. – М.: Политиздат, 1990. – 240 с.
29. Модестов Ф.З. Смоленская крепость / Ф.З. Модестов. – Смоленск, 2003. – 144 с.

30. Мухина В.С. Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество: учебник для студентов вузов / В.С. Мухина. – М.: Изд. центр «Академия», 2000.
31. Нагибин Ю.М. Рассказы о Гагарине / Ю.М. Нагибин. – М.: Детская литература, 1988. – 95 с.
32. Народные песни Смоленской области / Сост. С. Пьянкова. – Гагарин: Гагаринская гор. типография, 1991. – 76 с.
33. Народные промыслы и ремесла Смоленской области. – Смоленск: Свиток, 2003. – 37 с.
34. Недаром был любим. Земляки о Юрии Алексеевиче Гагарине / Сост. С. Казаков. – Смоленск: Московский рабочий. Смоленское отделение, 1991. – 160 с.
35. Никифорова В. Смоленская крепость / В. Никифорова. – Смоленск: Кантилена: Русь, 2005. – 16 с.
36. Ожерелье всея Руси...: Смоленской крепостной стене 400 лет. – Смоленск: Русич, 2002. – 18 с.
37. Орловский И.И. Смоленск и его стены / И.И. Орловский. – Смоленск, 1902. – 218 с.
38. Орловский И.И. Смоленск и его стены: краткая история Смоленска и его крепости / И.И. Орловский. – 4-е изд. – Смоленск: Свиток, 2002. – 62 с.
39. Пастухова З.И. По Смоленщине. – М., 1985. – 159 с.
40. Перлин Б.Н. Крепостная стена / Б.Н. Перлин. – Смоленск: Универсум, 2000. – 36 с.
41. Перлин Б.Н. Смоленск и его улицы. Историко-географические очерки / Б.Н. Перлин. – Смоленск: Смядынь, 2002. – 182 с.
42. Программа патриотического воспитания (с использованием регионального компонента) «Моя страна, моя Смоленщина». – Смоленск, 2010. – 64 с.
43. Ражнев Г.В. Герб Смоленска / Г.В. Ражнев. – Смоленск, 1993. – 240 с.
44. Растим гражданина: из опыта внедрения региональной программы «Край мой Смоленский». – Смоленск: СОИУУ, 2000. – 23 с.
45. Сказки Смоленского края / Сост. А. Мишин. – Смоленск: Смядынь, 1991. – 175 с.
46. Смоленск. Краткая энциклопедия / Под редакцией Д.И. Будаева. – Смоленск: ТРАСТ-ИМАКОМ, 1994. – 576 с.
47. Смоленская крепость. – Смоленск: Свиток, 2009. – 32 с.
48. Смоляне. – Москва: Современник, 1980. – 532 с.
49. Сторона приднепровская. – Смоленск: Московский рабочий, Смоленское отделение, 1988. – 239 с.
50. Суханова В.А. Памятные места Смоленщины. Культурно-исторический атлас Смоленской области / В.А. Суханова. – Смоленск: Русич, 2005. – 208 с.
51. Тюрина Т.В. От истоков к возрождению смоленской игрушки / Т.В. Тюрина. – Смоленск, 2013. – 85 с.
52. Яковлев С.М. Смоляне в искусстве / С.М. Яковлев. – М.: Московский рабочий, 1968. – 336 с.

Интернет-ресурсы

53. Красная книга Смоленской области [сайт]. – URL: <http://www.redbook67.ru/> (дата обращения 14.04.2023)
54. Смоленские «Украсы» [Электронный ресурс] // Перуница [сайт]. – URL: <http://www.perunica.ru/tradicii/1623-smolenskie-ukrasy.html> (дата обращения 14.04.2023)
55. Смоленский кремль [Электронный ресурс] // Википедия [сайт]. – URL: http://ru.wikipedia.org/wiki/Смоленский_кремль (дата обращения: 14.04.2023)
56. Смоленская крепостная стена [сайт]. – URL: <http://www.krepost-smolensk.ru/> (дата обращения: 14.04.2023)
57. Смоленская крепостная стена. Архитектура и история [электронный ресурс] // Русский город [сайт]. – URL: <http://www.russiancity.ru/text/smo03.htm> (дата обращения: 14.04.2023)
58. Смоленская крепостная стена 1602-2002 [сайт]. – URL: <http://smolkrep.narod.ru/> (дата обращения: 14.04.2023)

Педагогическая диагностика освоения программы

Представленная педагогическая диагностика позволяет оценить итоговый результат освоения детьми данной программы. Диагностическое обследование проводится с каждым ребенком в конце учебного года. Полученные в результате проведения данного диагностического обследования показатели помогут в первую очередь выявить, насколько правильно построен образовательный процесс и взаимодействие взрослого с конкретным ребенком.

Предлагаемая диагностика основывается на ретроспективных наблюдениях педагога за ребенком на протяжении года (в различных видах деятельности, в процессе режимных моментов и т.д.; не требует присутствия ребенка) и диагностических заданиях. В качестве диагностических заданий можно использовать анализ продуктов детской деятельности (рисунки, поделки и др.), беседу с ребенком, дидактические игры (например, «Знатоки родного города», «Птицы родного края» и др.)

Результаты проведенной педагогической диагностики отражаются в таблице.

Примерный вариант диагностической карты для дошкольника

Ф.И. ребенка, возраст.

Показатели	Овладевший материалом программой в полном объеме (2 балла)	Овладевший примерно половиной объема материала, предусмотренного программой (1 балл)	Овладевший менее чем половиной объема материала, предусмотренного программой (0 баллов)
Сформированы первичные представления о природе, истории, культуре родного края:			
- называет основные реки, водоемы нашей области, умеет находить их на карте Смоленской области			
- называет растения леса, луга, сада; называет и показывает на картинке диких животных, птиц, характерных для нашего региона			
- называет растения и животных, занесенных в Красную книгу Смоленской области			

- называет свой родной город (его улицы), главный город области, умеет находить их на карте Смоленщины			
- описывает деятельность людей по охране памятных мест природы, культуры родного края			
- отличает герб Смоленска и своего города (называет главные элементы, особенности символики)			
- называет местные культурные события, современные праздники и традиции, характерные для нашего региона			
- называет традиционные народные промыслы Смоленщины, отличает декоративно-прикладные изделия смоленских мастеров			
- называет памятники культуры, достопримечательности родного города, города Смоленска			
- называет народные праздники, игры, хороводы, характерные для нашего края			
- называет земляков, прославивших родной город (село), город Смоленск			
- рассказывает об истории возникновения родного города (поселка), города Смоленска, его героическом прошлом			
- называет известные города Смоленщины			
Показатели	Часто (2 балла)	Иногда (1 балл)	Крайне редко (0 баллов)
Проявляет познавательный интерес к ближайшему окружению в родном краю:			
- задает вопросы о родном			

крае			
- охотно поддерживает взаимодействие и общение, организованное взрослым			
- активно включается в совместные игры с детьми и взрослыми			
Сформировано положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия:			
- эмоционально выражает положительное отношение в речи, играх, продуктивной деятельности			
- называет свою принадлежность к малой родине			
Соблюдает нормы и правил поведения в природе, в обществе:			
- умеет ограничивать свои желания, потребности, если они могут нанести вред			
- отстаивает необходимость выполнения тех или иных норм поведения			
- участвует в общественно-значимой деятельности			
Всего			

Обработка результатов

В случае, если ребенок в результате проведенной педагогической диагностики набрал от 31 до 42 баллов – это высокий уровень, от 15 до 30 – средний, менее 15 – низкий уровень.